臺中市私立

娃得福幼兒園

TAICHUNG WALDORF KINDERGARTEN

2026
0924
NO542

抱報



♫♬『 地震來 要鎮定 躲在桌下 和牆邊
地震停了 往外走　 走到空曠安全處』♩♪

地震演練時，孩子們唱著地震歌曲，
安定的躲在堅固桌子下方，彼此依偎著，
從容面對一切，臨危不亂。

目錄

00 封面
01 目錄
02 娃得福新聞
九月份壽星、託藥規定、維持上學規律、收退費標準
03 學生團體保險權益須知
04 我們的植物朋友
06 文章－
培育思想發展的關鍵
07 童言童語
09 生日會

發　行　所 ｜臺中市私立娃得福幼兒園
地　　址 ｜台中市北屯區松竹五路二段 81 號
電　　話 ｜(04) 2437-3360
傳　　真 ｜(04) 2435-0926
發　行　人 ｜林玉珠
編 輯 小 組 ｜林玉珠、葉芷婷、娃得福教師團隊
攝　　影 ｜娃得福教師團隊
美 術 編 輯 ｜洪千又
電 子 信 箱 ｜ taichungwaldorf@gmail.com
日　　期 ｜ 115 年 09 月 24 日

娃得福官網
部落格
FB粉絲團
IG

本刊物受著作權相關法令之保護，
如有轉載、轉寄、散佈等需要，
請經本所之同意，並註明來源、出處，
感謝您共同保護著作權的善意。

娃得福新聞

九月份壽星

有一群小天使在九月份誕生了，讓我們一起祝福他們：「生日快樂！恭喜你，又長大一歲了。」

☆朱槿花班：詹天碩　小朋友。
☆香　蕉　班：呂宜盈　小朋友。
☆桂　花　班：楊涪深　小朋友。

臺中市私立娃得福幼兒園託藥規定

一、幼兒於就園時間需要委託園方餵(擦)藥者，煩請家長於送幼兒入園時，事前填寫幼兒『用藥委託書』，並將藥劑與委託書交給辦公室老師。

二、交於老師之藥量，請以園內該次餵藥份量為限並請家長正確填寫幼兒用藥委託書，註明幼兒姓名、服藥日期、時間及服藥的內容，並請家長簽名。

◎教保服務人員依家長填具幼兒用藥委託書為幼兒餵藥。

◎家長未填寫幼兒用藥委託書之幼兒不得為幼兒餵藥；家長託藥若登記不清楚時，需聯絡家長確定後才予餵食，以維護幼兒用藥安全。

◎教保服務人員代為餵服之藥品，必須為合格醫師處方藥物，不代餵任何成藥以及退燒藥，**因此請勿帶退燒藥來園**。

◎幼兒若有發燒情形，教保服務人員應儘速通知家長接回就醫及休息。

◎教保服務人員僅協助餵藥，為學生用藥安全，有關藥物之副作用及不適症狀，家長應事先請示醫師再轉告教保服務人員。

維持上學的規律

親愛的爸爸媽媽，我們的**課程活動是九點開始哦！**為了讓孩子順利發展和諧的人際關係與培養上課不遲到的好習慣，需要爸爸媽媽一起努力，讓我們一起加油，**九點前**入校園。

臺中市私立娃得福幼兒園退費及補助款說明：

一、本園收退費基準依「臺中市教保服務機構收費退費辦法」辦理。

二、本學期教保服務期程：115年08月01日起，至116年01月31日止。

三、幼兒申請病假日數連續七日(含例假日)以上、幼兒申請事假於事前辦妥請假手續且請假日數連續十日(含例假日)以上。因法定傳染病或流行病流行性疫情或天災等強制停課連續五日(含例假日)以上。則退還請假或停課日數之點心費、午餐費，如無連續者一律不予退還，其所退之費用於次月月費中扣抵。

☆國定假日、農曆春節等連續假期七日(含例假日)以上，則退還停課日數之點心費、午餐費，並採事前扣除方式辦理，須辦理補課之彈性放假日不予退費。

四、週一至週五正常托收時間為AM 8:30～PM 4:30。逾時保育者，則以單日酌收超時保育費用如下：

PM 5:30～5:59者收50元，PM 6:00～6:20者收100元，PM 6:20以後每分鐘為10元。以上逾時時間以學生離校時間為準。

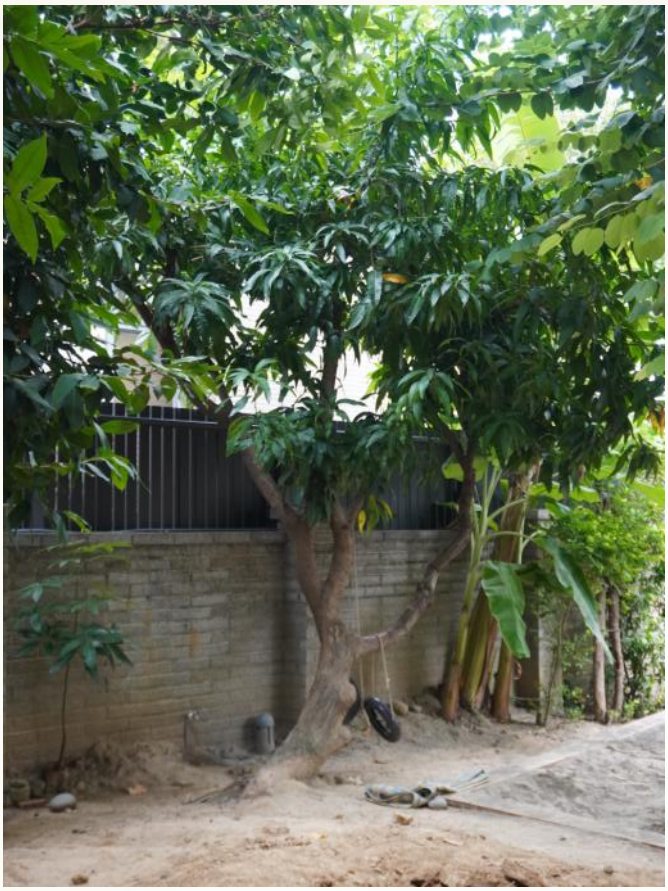
五、「2至未滿5歲育兒津貼」依不同胎次由政府補助每個月5,000元至7,000元，未核定者由家長至幼兒戶籍地區公所提出申請，已核定者，於次月月底前按月撥入申請人指定帳戶。

六、保險費依每學年度本市公告招標金額辦理。

學生團體保險權益須知


國泰人壽
Cathay Life Insurance
即刻 EZ Talk
學生團保知多少？馬上教您快速瞭！
對象：高中以下具有學籍之在學學生及幼兒園之幼兒 (不含托嬰中心幼童)
學生團體保險保障項目
單位：新臺幣
失能
依第1-11級失能程度給付
一般失能
5~100萬元
戶外教育失能
15~300萬元
身故
一般身故
100萬元
戶外教育身故
300萬元
失能生活補助金
1級失能：仍生存每年15~30萬元
2級失能：仍生存
每年給付11.25~22.5萬元
一般中毒
(5人以上住院治療)
食物中毒
(2人以上住院治療)
每人每次給付3,000元
定額給付
實支實付
因意外事故
接受門診治療
每次事故限額5,000元
起賠金額500元
因意外事故
致重大燒燙傷及
須實施重建手術
每次事故
限額3萬元
住院醫療
病房費每日限額1,000元
每次住院限額5萬元
起賠金額500元
想了解更多請掃我
※ 註：1. 詳細保障內容依「111學年度高級中等以下教育階段學生及教保服務機構幼兒團體保險保單條款」為準。
2. 65歲以上學生僅發生意外傷害事故以致「身故、失能、需要住院或意外傷害事故之門診治療」可獲理賠，既有疾病診治費用不理賠。
理賠怎麼辦？二步驟搞定
1 填寫文件索取方式
1.學校窗口
2.網路下載理賠申請單
3.國泰人壽服務中心或洽保險服務人員
2 理賠文件交件方式
1.學團服務人員定期到學校收件
2.服務中心櫃台辦理
3.若為保戶可洽保險服務人員
學團保險理賠申請書
空白申請書與填寫範本下載路徑：國泰人壽官網 > 學生團體 > 家長理賠申請 / 查詢 > 表單下載與填寫
免付費學保專線：0800-036-567
TT-03

我們的植物朋友



芒果樹

芒果樹是漆樹科的常綠大喬木， 也作**檬果樹**，果實為芒果。

植物形態特徵：

1.樹幹直立，樹皮呈灰白色或灰褐色，表面略平滑或呈鱗片狀脫落。
折斷枝條或樹皮會流出白色至透明的膠狀乳汁，接觸可能引起皮膚過敏發癢。
2.春季開花，會在枝條頂端長出大型的圓錐花序。
3.果實為核果，形狀多為歪卵形、腎臟形或橢圓形。約在五月下旬起陸續成熟，
成熟後果皮常見黃色、紅色或綠色，果肉香甜多汁，
內有一顆堅硬且富含纖維質的大型種子。

培育思想發展的關鍵

詩婷老師演講　　詩婷　宥樺老師整理

知性的思想有兩大限制，第一個它無關道德，第二它無法到達真理的境界

這是我試圖要解釋的兩種思想，一種是知性的思想，一種是關於真理的思想。在我來了這書裡，作者還提醒大家教育環境中潛在的危機，我們花許多精力培養知性的思考，卻經常忽略預備孩子接近真理的思想。書中指出知性的思想有兩個非常大的限制，第一個它無關道德，就因為無關道德，先進國家裡平均教育水平高，面臨最多的智慧型罪犯。知性思想的第二個限制就是它無法到達真理的境界。

兒童必須準備具『觀看』的能力，

最重要的是提供機會去做幻想的遊戲，以及講述童話故事

搞清楚這兩種思想之後，我們很容易想下一個問題：做為一個華德福老師或父母，我如何協助孩子兼顧知性和真理的思想發展？我要做什麼才可以預備這樣的能力？答案藏在我來了第 232 頁「兒童必須準備具『觀看』的能力，這表示：最重要的是提供機會去做幻想的遊戲，以及講述童話故事。兒童能夠由其中看到非物質性的存在，他的想像力與圖像式思考能力，就會起飛。」232 頁，我來了（）。嗯，這真是本值得翻到爛熟的書。兒童必須準備具有觀看的能力！作者把觀看框起來，強調「觀看」的能力，還說「最重要的是提供機會去做幻想得遊戲，以及講述童話故事。兒童能夠由童話故事及幻想遊戲中看到非物質性的存在，他的想像力與圖像式思考能力，就會起飛。」我想說到這兒答案已經非常清楚了，天下雜誌說「閱讀空氣」，我來了叫「觀看」，只是詞彙不同罷了。

孩子的遊戲和孩子說的話，整體、全觀、效率的知性思考，

一語道盡非物質性的存在

我想說點孩子遊戲和孩子說的話。有一天淑玲老師班的兩個小朋友玩沙，他們想做沙球或者泥巴球，他們一直試，一下說水太多，一下又說沙太多，就這樣一會兒加沙、一會兒加水，最後他們發現光用沙很容易散，得加點土，最後他們終於做出滿意的球。他們有沒有觀察力？有全觀、整體嗎？雖然是兒童層次的全觀與整體，但我肯定他們有。另外一個孩子，在午休之前準備鋪被子，但他發現大家把棉被櫃裡的被子弄得一團亂，他跟所有孩子喊：「停！」接下來，在他的引導和執行下，他把全班的墊被先拿出來鋪好，再讓大家一一來取蓋被。才幼稚園大班耶，了不起的小動作，整體、全觀、效率的做事能力。這是兩個孩子在遊戲與生活中使用知性思考的例子，下面這個例子，是孩子對非物質性存在的描述。有一個小朋友，住家的頂樓有個禮佛室，爸爸媽媽在固定的時間禮佛。有一天爸爸正準備去禮佛，這孩子問：「爸爸，你要去跟神講話了嗎？」爸爸對兒子這樣的問話很驚訝，爸爸每天都去禮佛，但他從沒對兒子解釋過什麼是禮佛，但兒子的詮釋「去跟神講話」實在是一語道盡禮佛的本質！

純說書和演布偶戲代表著鍛鍊內在圖像的初級班與高級班

在娃得福我們很重視故事教育，從預備思想的角度來看，說故事真的不是只是講講故事而已，它對孩子思想的預備具有重要的功能。在娃得福每天都有說故事的時間，每週還有布偶戲的時間，這是學校裡故事教育的兩種形式，故事時間「說故事」，布偶戲時間「演故事」。很多家長都問：「為什麼娃得福老師不拿故事書出來講故事呢？」

從預備思想的角度來說，不使用故事書的時候，可以訓練孩子聽覺的專注，也訓練他們形成內在圖像，故事的語言在他們的心中形成畫面。

家長接著問：「所以在家裡也不要用故事書、繪本嗎？」答案是家裡當然要有書！如果把說故事的形式概分為三種：布偶戲演故事，說書人純說書，外加一種配合故事書講的，我的想法是學校和家庭可以有個分工，娃得福老師做了準備上比較複雜的兩種，把配合故事書講故事的特權留給了爸爸和媽媽。純說書和演布偶戲也代表著鍛鍊內在圖像的初級班與高級班，布偶戲是入門，因為直接看布偶，孩子不需要形成那麼多內在圖像，除了聽覺刺激，還有立體的視覺刺激，也很容易專心。

每天純說書的那一堂就是高級課，孩子們圍著老師聽故事，眼前只有老師跟蠟燭，其他什麼都沒有，可故事還是要聽，所以說是高級班。

看圖說故事比唸繪本裡寫好的故事更難，但這對發展孩子的描述能力大有幫助

最後我想示範我自己在家跟女兒講的兩本故事。這本中文翻譯是放鵝女孩，格林童話裡古董級故事變成的現代繪本，我希望父母在家裡盡可能的為孩子講故事，同時我希望父母們嘗試一種「看圖說故事」，看圖說故事比唸繪本裡寫好的故事更難，但這對發展孩子的描述能力大有幫助。

從前從前有一個美麗的森林，森林裡頭有一棵大樹，樹上有一隻貓頭鷹，還有一隻小鳥，一隻小松鼠，美麗的森林裡有一間小木屋，小木屋前有好多隻大白鵝，數數看一共有幾隻呢？一二三四五六……

故事本身提供許多非物質性的內容

我用這種看圖說故事的方式講了幾次之後，發現許多趣味，也更佩服這個畫家。你看這小木屋，現在在這裡，剛剛也出現過嗎？有，在這裡耶，這裡有長椅嗎？有，在另一頁也有長椅，好有趣啊！透過看圖說故事你會發現繪本裡更多的驚喜，如果只把寫好的文字唸出來可能就遺漏了這些驚喜，也辜負繪本藝術家的傑作。父母真的要努力地看圖說故事，雖然這樣做仍較偏屬於知性的思想層次，但故事本身提供許多非物質性的內容，講多了，孩子就能吸收，有一天他們會讓我們見識到來自真理的勇氣，就像那個故事感動我，讓我覺得總要有第一個人走上衛生船鑑挺過去，最終成為其他人的解藥。

另外我也挑了一本比較現代的創作，放鵝女孩是超過兩百年以上的故事，這本媽媽與我則是當代的新創作，我並不覺得故事都要是古董級的才好，當代好的新創作也都應該被肯定。來吧！這次我們一起喔，現在大家一起看圖說故事。

只是透過描述、透過看圖說故事，我們知道的事情更多了

從前從前有一個媽媽，她穿著藍色的衣服，她綁著紅色的髮圈，這裡有兩盆美麗的鬱金香…有一個小女孩她喜歡看照片，她抱著她的小娃娃說：「來，你看這裡有一張照片，這就是我媽媽小的時後，她穿藍色的洋裝，有荷葉領，她穿小襪子，還有娃娃鞋…我的媽媽穿藍色的外套，戴紅色的帽子…」請問這個媽媽喜歡穿什麼樣的衣服？紅色、藍色，喜歡戴珍珠耳環、珍珠項鍊，衣服喜歡荷葉領，袖口要滾邊…你們真聰明！只是透過描述、透過看圖說故事，我們知道的事情更多了。

如此我們才能為現有的社會，不斷的注入由成長中的這一代內在所發出的新力量！

回顧今晚，一開始的天下雜誌的閱讀空氣的人物與實例，接著我們認識兩種思想，我來了提供培育思想的兩大關鍵：故事和遊戲。我們是一群有想法也有方法的人，面對親友的關心，我們會逐漸找出被理解的空間。我們真的是很務實的老師，很務實的父母，對於一般理解的認知學習讀、寫、算教得少，是因為我們重視整個思想發展堆砌的基礎，阿基師不急著像別人一樣三年就要出師做大廚，他反而花了九年來學習。娃得福也不求早開的花，五歲的音樂天才，數學天才，語文天才，都不是我們追求的。

史代納說：「教師的職責，不是為了既有的技術，經濟的發展，來培育及栽培的，而在幫助學生發展個人天賦的潛能，成為對社會有貢獻的人。」選擇娃得福實在是個很先進的決定，我們不只想獲得變動時代求生的新關鍵，我們還想做的其實更多「我們不應該問一個人生存於現今的社會，應具備哪些知識與能力，而是應該問這個人的內在潛能是什麼，以及它的發展方向是什麼，如此我們才能為現有的社會，不斷的注入由成長中的這一代內在所發出的新力量。（史代納）」這段是史代納講給爸爸媽媽聽的，知道嗎？不是務實、求生、閱讀空氣就好，我們共同的理想是「如此我們才能為現有的社會，不斷的注入由成長中的這一代內在所發出的新力量」！

童言童語

茉莉花班

一日早晨點心時間，

昀希說：「我好想芝勤老師。」

瑞總說：「我也是。」

葉子老師說：「我也好想芝勤老師。」

昀希笑笑說：「他又不是你的老師。」

葉子老師說：「我喜歡，也會想全部的老師，我們都是好朋友。」

全部茉莉花小朋友都開心地說：「我也想全部的老師和全部的小朋友。」

香蕉班

一日公園天回程時，

卓恩：「我想媽媽。」

則尹：「媽媽去上班。」

晴筠：「對啊！弟弟也去托嬰中心上學。」

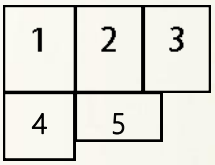












(1) 子喬：「我最喜歡玩沙了。沙子摸起來細細、涼涼的，還可以煮飯、做蛋糕。」

(2) 上了小班的樂樂第一次爬公園的網子，靈活的身體一格一格的跨過去。

(3) 心心專注細心敲打小土塊，這是製作美味點心很重要的步驟。

(4) 愛希：「搖呀搖～搖呀搖～」愛希的小手小腳穩住身體，平衡的騎著粉紅小馬。

(5)王梓：「哇，這個土塊好大好重啊！」，卓恩：「真的嗎？那我要拿拿看。」










(1)樹呀樹呀我把你種下…。
　　甯初：「我要挖一個洞把樹種下去，等他長大。」
(2) 子元看見老師後很開心地說：「我在做蛋糕！」
(3) 瑀恩蓋了一座小城堡，在城堡上插了一片金黃色的小旗子秋葉。
(4) 意佳小心地把東西倒在有洞洞的盤子上，眼神是如此地專注！
(5) 若翔：「老師你看小動物們在吃飯飯~~」若翔佈置了一個農場，
　　讓動物們排排站一起享用好吃的餐點！
(6)芫熙：「宇青我們一起來做蛋糕。」芫熙很喜歡邀請朋友們和她一起煮菜菜，樂於跟大家一起玩，宇青也會很開心的加入遊戲。
(7) 玥潼煮了好吃的油炸糰子呢！
(8) 昀樂用有力氣的手挖呀挖呀挖沙沙！
(9)烜輔在火車鐵軌下挖了一個游泳池，烜輔：「我要加很滿的水，讓大家可以噗通 跳下水。」



1	2	3	4
5	6	7	8
			9

生日會

讓我們跟 天碩　宜盈 說聲生日快樂喲！
(天上星星閃爍亮晶晶，小寶寶呀就要誕生~~)
帶路天使細心地引導，帶到地球溫暖的家！





讓我們跟 淯深 說聲生日快樂喲！
(天上星星閃爍亮晶晶，小寶寶呀就要誕生~~)
帶路天使細心地引導，帶到地球溫暖的家！

